

M.A. (Sem-II)

July-2023

Hindi- Poetics and literary Criticism

समय : २.३० घंटे

पूर्णांक : ७५

सुचना : १. सभी प्रश्न अनिवार्य है।

२. सभी प्रश्नों के लिए अंक समान है।

प्रश्न - १. वक्रोक्ति का अर्थ देकर वक्रोक्ति सिद्धांत की समीक्षा कीजिए।

(१५)

अथवा

औचित्य सिद्धांत की अवधारणा और उसके भेदों पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न - २. डॉ. रामविलास शर्मा की अवधारणा को विस्तार से स्पष्ट कीजिए।

(१५)

अथवा

डॉ. नामवर सिंह का हिंदी आलोचना के विकास में किस तरह का योगदान रहा है, उस पर विस्तार से प्रकाश डालिए।

प्रश्न - ३. अस्तित्ववाद के प्रमुख विद्वानों का परिचय देकर उसके मूल तत्वों पर प्रकाश डालिए।

(१५)

अथवा

संरचनावाद की अवधारणा की विवेचना कीजिए।

प्रश्न - ४. टी. एस. इलियट का निर्वैयक्तिकता का सिद्धांत की आलोचना कीजिए।

(१५)

अथवा

आई. ए. रिचर्ड्स कृत संप्रेषण के सिद्धांत का विश्लेषण कीजिए।

प्रश्न - ५. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए।

(१५)

(क) आलोचना का स्वरूप और प्रकार्य।

(ख) ध्वनि काव्य का प्रमुख भेद।

(ग) अनुभूति के संबंध में डॉ. नगेन्द्र के विचार।

(घ) साहित्य में उत्तर-आधुनिकवाद।